

# communiqué

DIFFUSION IMMÉDIATE



## MODULE DE CONNEXIONS CULTURELLES 60\_+ : RENCONTRES

### Code Universel continue le débat sur l'accessibilité des arts et de la culture pour nos personnes âgées

Québec, le 11 août 2021 – Dans le cadre de son *Module connexions culturelles 60\_+ (Mcc\_60+)*, l'organisme Code Universel continue ses rencontres visant l'intégration des personnes âgées de 60 ans et plus. **Déployé en trois phases**, ce projet propose de réfléchir collectivement à l'importance que nous accordons à la participation des aînés[e]s au sein de notre société québécoise et à leur épanouissement culturel.

Les prochaines rencontres visent à approfondir le sujet autour de la thématique de la vieillesse. Toutes les personnes intéressées par la problématique de l'accessibilité des arts et de la culture pour les personnes âgées sont invitées à participer à la continuité de la phase 1, **RENCONTRES**.

#### **RENCONTRES : pour comprendre et trouver des solutions**

Ces **RENCONTRES** et réflexions artistiques porteront sur trois grands sujets qui sont : le rapport au vieillissement, la présence au monde, l'implication des aîné[e]s dans le domaine des arts et de la culture.

Ces **RENCONTRES gratuites** seront réparties en trois discussions-performances. Nous voulons avoir une conversation de fond sur la réalité des aîné[e]s.

#### **Inscription gratuite à RENCONTRES**

Ces activités gratuites visent à resserrer les liens entre les aînés[e]s, la communauté artistique, les chercheur[e]s, les organismes communautaires, et toutes les personnes intéressées à y participer. *Mcc\_60+* est avant tout un projet artistique participatif et social pour créer un imaginaire collectif meilleur!

Voici les thèmes qui seront abordés au cours des discussions-performances des jeudis 9, 16, et 23 septembre 2021 de 10h à 11h30 via ZOOM

9 septembre 2021 : *C'est quoi vieillir ?*

16 septembre 2021 : *Comment rester présent[e] au monde en vieillissant ?*

23 septembre 2021 : *Quelle est la place de la culture lorsque l'on vieillit ?*

Pour participer, il faut remplir le formulaire d'inscription disponible sur le site web de Code Universel : [www.codeuniversel.com](http://www.codeuniversel.com).

### ***Une équipe pluridisciplinaire pour vous accompagner dans cette réflexion***

L'initiative *Mcc\_60+* se veut un événement rassembleur tant sur le plan de la participation citoyenne que de l'équipe de projet; laquelle est composée d'artistes, d'un animateur-journaliste, de chercheur[e]s : Marjorie Audet (théâtre), Daniel Bélanger (danse), Alexandre Berthier (vidéo), Julien Fontaine-Doray (animation et journalisme), Éric Gagnon (recherche en santé durable à VITAM), Fanny Henon Levy (arts visuels), Anne Peyrouse (poésie), Pierre Robitaille (théâtre), Francine Saillant (recherche en anthropologie à l'UL et artiste), et d'autres à venir.

« Tous les citoyen[ne]s peuvent s'approprier la culture et s'y épanouir de différentes façons, a mentionné madame Alicia Despins, membre du comité exécutif de la Ville de Québec responsable de la culture, de la technoculture et des grands événements. Certain[ne]s le font de manière publique, d'autres de façon plus personnelle. En fait, chacun s'intègre comme il le souhaite, et c'est justement ce qui fait partie du charme culturel ».

### **À propos de Code Universel**

Fort de plus de 15 ans d'expérience dans l'intégration des publics les plus éloignés de la culture, Code Universel favorise particulièrement les rencontres artistiques, au cours des événements qu'il organise. Il s'intéresse au développement de l'artiste, à l'égalité d'accès à la culture et aux retombées de celle-ci au sein de notre société. Dans la continuité de [Les Veillées](#), projet mandaté par la ville de Québec depuis 2014, déployée dans les arrondissements de la Capitale-Nationale et ayant attiré plus de 12 000 personnes, Code Universel souhaite maintenant développer une nouvelle approche. Avec [Mcc\\_60+](#), il crée et valorise l'expérience commune, en misant sur des rencontres diversifiées et adaptées aux divers contextes territoriaux.

Le projet *Mcc\_60+* continuera avec d'autres phases : *LA COLLABORATION* et *L'INAUGURATION*. Restez connectés.

À noter que chaque phase du projet s'adapte aux mesures sanitaires en vigueur.

- 30 -

**SOURCE** : Daniel Bélanger, directeur artistique Code Universel | [direction.adjointe@codeuniversel.com](mailto:direction.adjointe@codeuniversel.com)

**RELATIONS DE PRESSE** : Jean-Paul Guillobel | 581 446-1299 ou [hello@guillobelcommunication.com](mailto:hello@guillobelcommunication.com)

**SERVICE DE PRESSE** | Photos, vidéos et documents connexes ([lien pour télécharger les documents](#))

**ENTENTE**  
DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL

VILLE DE  
QUÉBEC  Québec 

FONDATION  
Québec Philanthrope 

CAISSE.  
D'ÉCONOMIE.  
SOLIDAIRE.

  
**le pivot**  
VOTRE CENTRE COMMUNAUTAIRE